Текст и его значение в формировании коммуникативного общения и культуры речи

1. Какой показатель является лишним среди требований, предъявляемых к правильной речи?

1. Сила голоса
2. Высота голоса
3. Тембр
4. Мелодика голоса:

Правильный ответ: Мелодика голоса:

2. Какой из представленных этапов в истории развития письменности является лишним?

1. Пиктографическое письмо
2. Слоговое письмо
3. Текстовое письмо
4. Предметное письмо

Правильный ответ: Текстовое письмо

3. Какая из предложенных групп служит примером монологической речи?

1. Моноадресатная. публицистическая
2. Деловая, разговорная
3. Научная, деловая
4. Научная, бытовая:

Правильный ответ: Научная, деловая

4. Описание какого жанра характеризуется как: выступает в форме краткого разъяснительного или критического примечания к исходному тексту?

1. Рецензия
2. Конспект
3. Тезис
4. Аннотация

Правильный ответ: Рецензия

5. Что передается в тексте с помощью повторяющихся слов, личных (3 лица) и указательных местоимений, синонимов, антонимов, однокоренных слов, сочинительных союзов и иных языковых средств?

1. Соединение предложений в тексте:
2. Схожесть предложений в тексте
3. Связность предложений в тексте
4. Разрозненность предложений в тексте

Правильный ответ: Связность предложений в тексте

6. Какая из предложенных характеристик описывает коммуникацию?

1. Процесс передачи информации другим людям
2. Средство общения в процессе передачи информации
3. Многообразие связанных устных и письменных текстов:
4. Сохранение и трансляция информации определенным образом

Правильный ответ: Процесс передачи информации другим людям

7. Какому текстовому жанру принадлежит характеристика: утверждение, положение, выставляемое и в дальнейшем доказываемое в рассуждении?

1. Тезис
2. Конспект
3. Аннотация
4. План

Правильный ответ: Тезис

8. К какому признаку текста относится описание: этот признак фиксирует связь текста с субъектами текстовой деятельности, а именно: адресант-автор, адресат-читатель?

1. Прогматичность
2. Структурность
3. Воспризводимость
4. Выраженность:

Правильный ответ: Прогматичность

9. К какой классификации жанра относится комедия, фарс, интермедия, трагедия, драма?

1. По роду литературы
2. По форме
3. По содержанию
4. По смыслу:

Правильный ответ: По смыслу:

10. Что порождает трансформация текста определенного жанра?

1. Изменение стиля данного текста
2. Изменение текста
3. Изменение жанра данного текста
4. Новый текст

Правильный ответ: Новый текст

11. К какому этапу формата выступления относится составление речи в письменном виде?

1. Основной этап
2. Этап планирования
3. Этап подготовки
4. Итоговый этап

Правильный ответ: Этап подготовки

12. Что составляет сферу обиходно-разговорного стиля?

1. Диалог, разговор двух участников
2. Монолог и диалог
3. Рассказ, обращение к какому-либо участнику разговора
4. Беседа, разговор двух или более участников:

Правильный ответ: Монолог и диалог

13. Чем отличаются тексты различных жанров?

1. Последовательностью и композицией:
2. Композицией и языковыми средствами
3. Направленностью и структурой
4. Содержанием и тематикой

Правильный ответ: Композицией и языковыми средствами

14. В каких речевых формах существует текст?

1. В форме монолога (лекция)
2. В форме двустороннего диалога
3. В любой форме общения:
4. В форме диалога и в форме монолога

Правильный ответ: В форме диалога и в форме монолога

15. Укажите верную характеристику термина «Ретроспекция»:

1. Смысловой тип текста, содержащий обзор предполагаемых будущих событий
2. Смысловой тип текста, содержащий обзор настоящих, происходящих событий
3. Смысловой тип текста, содержащий обзор любых событий, произошедших или происходящих в реальном времени
4. Смысловой тип текста, содержащий обзор прошедших событий, обращение к прошлом

Правильный ответ: Смысловой тип текста, содержащий обзор прошедших событий, обращение к прошлом