Современные научные представления о развитии изобразительной деятельности.

1. В каких направлениях строится система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на художественно-эстетическое развитие?

1. чтение художественной литературы
2. реализация образовательных программ по ИЗО-деятельности
3. самостоятельная деятельность детей
4. просмотр видео по художественным произведениям

Правильный ответ: самостоятельная деятельность детей

2. Формы работы с детьми в каком возрасте включают следующие направления: наблюдение, беседы, проектная деятельность, дидактические игры и упражнения, творческие и изобразительные игры, экспериментирование, экскурсии в музеи города, виртуальные экскурсии, «творческая мастерская» юного художника?

1. 8-9 лет
2. 6-7 лет
3. 5-6 лет
4. 4-5 лет

Правильный ответ: 6-7 лет

3. Структура образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» включает:

1. привлечение родителей в творческую деятельность дошкольников
2. художественное творчество
3. посещение музеев
4. организацию праздников

Правильный ответ: художественное творчество

4. Изобразительная деятельность способствует:

1. умению выбирать качественные материалы для творчества
2. умению слушать педагога во время рисования
3. развитию кругозора
4. овладению связной речью

Правильный ответ: овладению связной речью

5. Какой вид воспитания дошкольников происходит посредством развития у них чувства красоты, формы, цвета, яркости и насыщенности красок?

1. патриотическое
2. физическое
3. эстетическое
4. нравственное

Правильный ответ: эстетическое

6. В чем заключаются изобразительные умения?

1. развитии тонкой моторики руки
2. способности передавать форму предмета
3. развитии глазомера
4. развитии фонематического восприятия

Правильный ответ: способности передавать форму предмета

7. Задачи по художественного-эстетическому развитию реализуются через:

1. экскурсии
2. экспериментальную деятельность
3. нетрадиционные формы занятий
4. развитие логического мышления

Правильный ответ: развитие логического мышления

8. Художественное творчество - это ...

1. специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства
2. основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира
3. умение рисовать, делать аппликации, лепить
4. духовно-практическая, эмоционально-рациональная активность человека, содержанием которой является построение индивидуальной картины мира через создание выразительных художественных образов

Правильный ответ: специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства

9. Формы работы с детьми какого возраста включают следующие направления: наблюдение, решение проблемных ситуаций, посещение музеев города, творческие, изобразительные игры, дидактические игры и упражнения, экспериментирование, виртуальные экскурсии, выполнение самостоятельных коллективных работ, «творческая мастерская» - практические занятия, встречи с известными художниками?

1. 8-9 лет
2. 4-5 лет
3. 6-7 лет
4. 5-6 лет

Правильный ответ: 5-6 лет

10. В чем состоит основная цель работы педагогического коллектива ДОО в реализации художественно-эстетического развития дошкольника:

1. формирование элементарных представлений о видах искусства
2. создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающей эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации, успешной подготовки к школьному обучению
3. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)
4. сформировать умение рисовать, делать аппликации, лепить, пользоваться карандашами, ножницами и пластилином

Правильный ответ: создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающей эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации, успешной подготовки к школьному обучению

11. Формы работы с детьми какого возраста включают следующие направления: непосредственно образовательная деятельность, наблюдение за природными объектами окружающего мира, беседы, рассматривание иллюстраций, дидактические игры и упражнения, пальчиковые и творческие игры, экспериментирование, решение проблемных ситуаций, экскурсии, выполнение коллективных работ, индивидуальная НОД, конкурсы?

1. 4-5 лет
2. 8-9 лет
3. 5-6 лет
4. 6-7 лет

Правильный ответ: 4-5 лет

12. Какие тематические модули включает «Художественно-эстетическое» развитие дошкольника?

1. «Письмо»
2. «Рисование»
3. «Музыка»
4. «Математика»

Правильный ответ: «Музыка»

13. Видом изобразительной деятельности в дошкольном возрасте является:

1. поэзия
2. логика
3. рисование
4. пение

Правильный ответ: рисование

14. С какими образовательными областями предусматривает интеграцию «Художественно-эстетическое» развитие дошкольника?

1. «Воспитание экологической культуры»
2. «Ценностно-смысловые ориентации»
3. «Трудовое воспитание»
4. «Познавательное развитие»

Правильный ответ: «Познавательное развитие»

15. При планировании работы по рисованию воспитатель в первую очередь учитывать:

1. качество материалов
2. пожелания родителей
3. количество детей
4. вид материала для изображения

Правильный ответ: качество материалов