Историческая фотография: наблюдение без домысливания

1. На снимке видны десять людей. Что можно прямо зафиксировать?

1. Все прибыли одновременно
2. Все люди согласны с фотографом
3. В кадре десять людей
4. Всего на событии было десять людей

Правильный ответ: В кадре десять людей

2. Человек улыбается на фотографии. Какой вывод чрезмерен?

1. Выражение лица можно описать
2. Он был счастлив весь этот день
3. На снимке заметна улыбка
4. Момент съёмки ограничен

Правильный ответ: Он был счастлив весь этот день

3. Обрезанная версия фотографии исключила плакат. Что нужно сделать?

1. Сравнить с полным кадром
2. Определить дату по размеру файла
3. Считать обрезку новым событием
4. Игнорировать изменение контекста

Правильный ответ: Сравнить с полным кадром

4. Почему подпись к фотографии проверяют отдельно?

1. Камера автоматически пишет все имена
2. Подписи никогда не содержат сведений
3. Она могла быть добавлена позже или ошибочно
4. Подпись всегда старше снимка

Правильный ответ: Она могла быть добавлена позже или ошибочно

5. Какую деталь можно использовать для приблизительной датировки улицы?

1. Размер монитора
2. Цвет настроения зрителя
3. Датируемую вывеску при проверке её периода существования
4. Число лайков

Правильный ответ: Датируемую вывеску при проверке её периода существования

6. Реконструкция события снята через двадцать лет. Как её обозначить?

1. Независимый дневник очевидца
2. Поздняя инсценировка
3. Прямая съёмка события
4. Необработанный документ момента события

Правильный ответ: Поздняя инсценировка

7. Какой вопрос лучше отделяет наблюдение от толкования?

1. Кто быстрее назовёт эмоцию?
2. Как сделать подпись убедительнее без проверки?
3. Какой ответ нравится большинству?
4. Что именно в изображении поддерживает ваш вывод?

Правильный ответ: Что именно в изображении поддерживает ваш вывод?

8. Цветная версия старого чёрно-белого снимка создана недавно. Что сообщить ученикам?

1. Цвет точно соответствует оригинальной сцене
2. Любые детали одежды недостоверны
3. Цвет добавлен при современной обработке
4. Снимок изначально цифровой

Правильный ответ: Цвет добавлен при современной обработке

9. Два снимка сделаны с разных сторон площади. Как объяснить разное число видимых людей?

1. Различием поля зрения и момента съёмки
2. Обязательной подделкой одного кадра
3. Невозможностью фотографировать площади
4. Ошибкой только зрителя

Правильный ответ: Различием поля зрения и момента съёмки

10. Что фиксировать в учебной карточке фотографии кроме интерпретации?

1. Источник, доступные дату, автора и ограничения атрибуции
2. Только количество пикселей
3. Только впечатление класса
4. Только желаемую оценку

Правильный ответ: Источник, доступные дату, автора и ограничения атрибуции