Тропы: перенос значения и образная точность

1. Какой приём в авторской фразе «Туман укрыл город одеялом»?

1. Точное техническое описание ткани
2. Метафорическое уподобление
3. Числовая градация
4. Документальная цитата

Правильный ответ: Метафорическое уподобление

2. Какой приём в «Ветер сердито стучал в ставни»?

1. Только терминологическое определение
2. Олицетворение
3. Литота
4. Перечисление дат

Правильный ответ: Олицетворение

3. Какой формальный признак делает сравнение явным в «Лист дрожал, как маленький флажок»?

1. Точка в конце
2. Прошедшее время
3. Союз как
4. Наличие существительного лист

Правильный ответ: Союз как

4. «Я ждал целую вечность» при коротком ожидании — это что?

1. Гипербола
2. Точный хронометраж
3. Метонимия места
4. Плеоназм обязательно

Правильный ответ: Гипербола

5. Какой принцип лежит в метонимии «Весь зал аплодировал»?

1. Перенос с места на находящихся в нём людей
2. Отрицание действия
3. Преуменьшение громкости
4. Уподобление по форме

Правильный ответ: Перенос с места на находящихся в нём людей

6. Почему любое прилагательное нельзя автоматически называть эпитетом?

1. Эпитет определяется только длиной слова
2. Эпитет всегда глагол
3. Прилагательных в поэзии нет
4. Нужно учитывать образную и оценочную функцию в контексте

Правильный ответ: Нужно учитывать образную и оценочную функцию в контексте

7. Что важно после определения названия тропа?

1. Заменить текст списком терминов
2. Угадать число баллов
3. Объяснить его эффект в данном фрагменте
4. Остановиться на термине

Правильный ответ: Объяснить его эффект в данном фрагменте

8. «Живой труп» как художественное сочетание основано на чём?

1. Сравнении с союзом
2. Однородном перечислении
3. Точном биологическом определении
4. Оксюмороне

Правильный ответ: Оксюмороне

9. Какая ошибка в утверждении «метафора всегда содержит слово как»?

1. Как всегда предлог места
2. Слово как характерно для явного сравнения, но не обязательно метафоры
3. Все сравнения являются датами
4. Метафоры не связаны со значением

Правильный ответ: Слово как характерно для явного сравнения, но не обязательно метафоры

10. Один образ допускает буквальное и переносное чтение. Что требуется?

1. Выбрать буквальное всегда
2. Проверить оба прочтения по контексту
3. Отменить анализ неоднозначного текста
4. Выбрать переносное всегда

Правильный ответ: Проверить оба прочтения по контексту