Актуальность художественно - эстетического развития детей в дошкольном учреждении

1. Полноценное развитие ребенка средствами изобразительного искусства будет эффективно, если? Выберите лишний ответ.

1. занятия будут включать задания по развитию мышления, воображения, памяти, речи ребенка, мелкой моторики руки, глазомера, умения видеть и изображать цвет, пространство, передавать свои эмоции в картине и так далее;
2. будут регулярно проводиться занятия по изобразительной деятельности;
3. на занятиях ребенок будет получать как практические. так и теоретические знания по изобразительному искусству;
4. будет сюрпризный момент - любимый герой сказки или мультфильма приходит в гости или зовет в путешествие;

Правильный ответ: будет сюрпризный момент - любимый герой сказки или мультфильма приходит в гости или зовет в путешествие;

2. Что НЕ относят к педагогическим условиям, необходимым для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста?

1. Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.
2. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
3. Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
4. Создание развивающей среды для занятий по рисованию. лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

Правильный ответ: Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

3. На что направлена первая группа задач по художественно - эстетическому воспитанию?

1. направлена на развитие эстетического восприятия, мышления, воображения, эстетического отношения
2. направлена на формирование творческо-художественных умений в области разных искусств: обучение детей рисованию, лепке, художественному конструированию, пению, выразительным движениям, развитию словесного творчества.

Правильный ответ: направлена на формирование творческо-художественных умений в области разных искусств: обучение детей рисованию, лепке, художественному конструированию, пению, выразительным движениям, развитию словесного творчества.

4. Как переводится и что обозначает слово «эстетика»?

1. Чувственное восприятие
2. Восприятие мира
3. Восприятие прекрасного

Правильный ответ: Чувственное восприятие

5. Сколько принципов у интегрированного подхода?

1. 2
2. 3
3. 4

Правильный ответ: 4

6. Что НЕ относится к модели эстетического отношения к окружающему миру?

1. способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
2. способность пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
3. специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).
4. способность эмоционального переживания.

Правильный ответ: способность пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

7. Что НЕ относят к задачам художественно — эстетического воспитания?

1. Формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности,
2. удовлетворение потребности детей в самовыражении.
3. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
4. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Правильный ответ: Формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности,; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

8. На что направлено, в первую очередь, эстетическое воспитание?

1. Развитие навыков и умений
2. Формирование в ребенке готовности к творчеству
3. Развитие и воспитание правильных норм поведения

Правильный ответ: Формирование в ребенке готовности к творчеству

9. Для реализации задач эстетического воспитания детей дошкольного возраста необходимы следующие условия? Выберите лишний ответ;

1. Способности ребенка
2. Окружающая среда (игрушки, одежда, помещение);
3. Насыщенность быта произведениями искусства;
4. Самостоятельная активная деятельность детей;

Правильный ответ: Способности ребенка

10. Что не относят к актуальные задачи художественно эстетического воспитания?

1. развитие основ художественно-эстетических потребностей детей;
2. развитие эстетических чувств и способности чувственно воспринимать, переживать, выражать свое отношение к окружающему;
3. формирование художественно-эстетической культуры, сознания и мировосприятия;
4. современные художественные материалы в массовом дошкольном учреждении применяются редко и не всегда они достойного качества;

Правильный ответ: современные художественные материалы в массовом дошкольном учреждении применяются редко и не всегда они достойного качества;