Творчество В.И. Сурикова.

1. У В.И. Сурикова есть автопортрет, где художник изобразил себя на фоне собственной картины. Какой?

1. «Взятие снежного городка»,
2. «Покорение Сибири Ермаком Тимофеевичем»,
3. «Переход Суворова через Альпы»,
4. «Степан Разин»

Правильный ответ: «Покорение Сибири Ермаком Тимофеевичем»,

2. Картина В.И. Сурикова «Юродивый на коленях» тематически связана с полотном....

1. «Покорение Сибири Ермаком Тимофеевичем»,
2. «Боярыня Морозова»,
3. «Взятие снежного городка»,
4. «Меншиков в Березове»

Правильный ответ: «Боярыня Морозова»,

3. Какого цвета одежда боярыни Морозовой на картине В.И. Сурикова’?

1. черная,
2. узорная,
3. коричневая,
4. бордовый

Правильный ответ: черная,

4. Какая из этих картин не принадлежит кисти В.И. Сурикова?

1. «Зима в Москве».
2. «Степан Разин»
3. «Переход Суворова через Альпы»,
4. «Мина Моисеев»,

Правильный ответ: «Мина Моисеев»,

5. Какое полотно принесло В.И. Сурикову первую известность?

1. «Взятие снежного городка»,
2. «Суворовский солдат»,
3. «Утро стрелецкой казни».
4. «Богач и Лазарь»,

Правильный ответ: «Утро стрелецкой казни».

6. Какое из этих возможных прочтений картины «утро стрелецкой казни» казалось неверным самому художнику?

1. художник хотел показать столкновение древней и новой России,
2. художник хотел показать трагическую страницу русской истории
3. художник хотел показать бунтовщиков и карающего их царя—деспота,
4. художник хотел показать торжественность последних минут жизни человека,

Правильный ответ: художник хотел показать бунтовщиков и карающего их царя—деспота,

7. Сколько человек изображено на картине В.И. Сурикова «Меншиков в Березове»?

1. два,
2. один,
3. три,
4. четыре

Правильный ответ: четыре

8. Кто благословляет боярыню Морозову на картине В.И. Сурикова’?

1. нищенка,
2. юродивый
3. боярыня в узорчатом платке,
4. бегущий за санями мальчик,

Правильный ответ: юродивый

9. Какая картина не принадлежит кисти В.И. Сурикова?

1. «Христос в пустыне»
2. «Изгнание Христом торгующих из храма»,
3. «Богач и Лазарь»,
4. «Исцеление слепорожденного Иисусом Христом»,

Правильный ответ: «Христос в пустыне»

10. В.И. Сурикова обвиняли в том, что фигура его героя на картине «Меншиков в Березове» слишком велика для изображенной избы. Как эту ситуацию объяснял художник?

1. своей ошибкой,
2. хотел показать, сколь мала изба, сколь бедственно положение героя,
3. хотел показать, как орлу тесно в клетке,
4. хотел показать силу и незаурядность Меншикова, похожего на русского богатыря

Правильный ответ: хотел показать, как орлу тесно в клетке,