История древнерусского искусства

1. Кто из иконописцев был близок исихазму?

1. Андрей Рублев
2. Алимпий
3. Дионисий
4. Феофан Грек

Правильный ответ: Андрей Рублев; Дионисий; Феофан Грек

2. Какие три цвета преобладают в изображении Богоматери «Оранты» из Киевского Софийского собора?

1. синий, пурпурный, золотой
2. золотой, синий, белый
3. золотой, пурпурный, белый
4. зеленый, синий, золотой

Правильный ответ: синий, пурпурный, золотой

3. В основании первых церквей на Руси был..

1. квадрат
2. прямоугольник
3. круг
4. крест

Правильный ответ: квадрат

4. Церковь Покрова на Нерли...

1. Четырехглавая
2. трехглавая
3. одноглавая
4. двуглавая

Правильный ответ: одноглавая

5. Храм Василия Блаженного был воздвигнут на Красной площади в Москве ...

1. Фиораванти (Аристотелем)
2. Бармой и Постником
3. Бон Фрязиным
4. Алевизом Новым

Правильный ответ: Бармой и Постником

6. Граффити на стенах Киевского Софийского собора представляли собой..

1. отрывки из исторических песен
2. выдержки из Библии
3. рассказы о политических событиях и исторических деятелях
4. выдержки из апокрифов

Правильный ответ: рассказы о политических событиях и исторических деятелях

7. Золотой цвет в православии является символом..

1. Божьего присутствия, вечности, благодати
2. царственной власти, величия
3. солнца
4. чистоты

Правильный ответ: Божьего присутствия, вечности, благодати

8. Какой образ является парным образу Девы Марии в Киевском Софийском соборе в сюжете «Благовещение»?

1. архангел Михаил
2. ангел Рафаил
3. ангел Уриил
4. архангел Гавриил

Правильный ответ: архангел Гавриил

9. Жест Богоматери «Оранты» из Киевского Софийского собора означает

1. указание
2. принятие воли Бога
3. умиление
4. моление

Правильный ответ: моление

10. К особенностям древнерусского искусства НЕ относится..

1. светскость
2. христианское понимание миропорядка
3. анонимность
4. каноничность

Правильный ответ: светскость

11. Какая фреска является самой удивительной в Киевском Софийском соборе?

1. групповой портрет семьи Ярослава Мудрого
2. «Сошествие Христа во ад»
3. «Явление Христа женам-мироносицам»
4. изображающая скоморохов

Правильный ответ: групповой портрет семьи Ярослава Мудрого

12. С икон какого иконописца на нас смотрит не строгий Бог-судья, а добрый Небесный Отец («Спас»), готовый простить и утешить?

1. Алимпия
2. Феофана Грека
3. Дионисия
4. Андрея Рублева

Правильный ответ: Андрея Рублева

13. Богоматерь «Оранта» из Киевского Софийского собора - это....

1. скульптура
2. мозаика
3. фреска
4. икона

Правильный ответ: мозаика

14. К типу храм-крепость относится..

1. Киевский Софийский собор
2. Церковь Бориса и Глеба в селе Кидекше
3. Софийский собор в Новгороде
4. Десятинная церковь в Киеве

Правильный ответ: Церковь Бориса и Глеба в селе Кидекше

15. Скоморохи, изображенные на фреске Киевского Софийского собора, НЕ играли на

1. флейте
2. лютне
3. Гуслях
4. цимбалах

Правильный ответ: цимбалах

16. В стиле «голицынское барокко» был(а) построен(а)..

1. церковь Спаса Преображения в Кижах
2. храм Василия Блаженного
3. церковь в Дубровицах
4. Успенский собор в Москве

Правильный ответ: церковь в Дубровицах

17. Грановитая палата (1433) была построена..

1. в Полоцке
2. в Новгороде
3. в Киеве
4. в Смоленске

Правильный ответ: в Новгороде

18. Сурово взирает на людей Господь, изображенный..

1. Феофаном Греком
2. Дионисием
3. Андреем Рублевым
4. Алимпием

Правильный ответ: Феофаном Греком

19. В каком веке происходит разделение светской и религиозной живописи?

1. XVI
2. XIX
3. XVIII
4. XVII

Правильный ответ: XVII

20. На фреске, изображающей групповой портрет семьи Ярослава Мудрого, он сам был изображен с.....в руках. Какое слово пропущено?

1. макетом заложенной им Софии Киевской
2. крестом
3. иконой
4. свитком

Правильный ответ: макетом заложенной им Софии Киевской