История русского искусства Нового времени (XVIII -XIX вв.)

1. Автором памятника Петру I на Сенатской площади является..

1. Э.М. Фальконе
2. И.П. Мартос
3. Ф.И. Шубин
4. Б.К. Растрелли

Правильный ответ: Э.М. Фальконе

2. Портреты кисти В.А. Тропинина, О. Кипренского, О.А. Орловского выполнены в русле направления..

1. романтизм
2. модернизм
3. классицизм
4. реализм

Правильный ответ: романтизм

3. Какой цвет НЕ применялся в окраске барочных построек?

1. синий
2. желтый
3. голубой
4. фиолетовый

Правильный ответ: фиолетовый

4. В каком году Петром I был заложен город на Неве - Санкт-Петербург?

1. 1698 г.
2. 1706 г
3. 1740 г
4. 1703 г.

Правильный ответ: 1703 г.

5. Джакомо Кваренги творил в стиле..

1. елизаветинское барокко
2. монументальный рококо
3. строгий классицизм
4. ранний классицизм

Правильный ответ: строгий классицизм

6. Какое сочетание цветов характерно для петербургского ампира?

1. голубой и белый
2. розовый и белый
3. сиреневый и белый
4. бледно-желтый и белый

Правильный ответ: бледно-желтый и белый

7. Автором какой картины НЕ является А. Куинджи?

1. «Днепр утром»
2. «Рожь»
3. «Лунная ночь на Днепре»
4. «Украинская ночь»

Правильный ответ: «Рожь»

8. Сочетание пышности и торжественности центральной части здания с простотой и строгостью его основного массива характерно для...

1. «петровское барокко»
2. «монументальный рококо»
3. «нарышкинское барокко»
4. «елизаветинское барокко»

Правильный ответ: «монументальный рококо»

9. Для какого стиля характерен мотивом орнамента рокайль (раковина)?

1. «петровское барокко»
2. «нарышкинское барокко»
3. «елизаветинское барокко»
4. Классицизм

Правильный ответ: «елизаветинское барокко»

10. На архитектуру какой страны ориентировался Д. Трезини?

1. Италии
2. Англии
3. Франции
4. Голландии

Правильный ответ: Голландии

11. Архитектором царских резиденций Петергофа и Царского Села - был...

1. М. Земцов
2. Ф.-Б. Растрелли
3. Д. Трезини
4. И. Коробов

Правильный ответ: Ф.-Б. Растрелли

12. Кто из художников является автором портрета М.И. Лопухиной?

1. Д.Г. Левицкий
2. В.Л. Боровиковский
3. Ф.С. Рокотов
4. А.Матвеев

Правильный ответ: В.Л. Боровиковский

13. Кто из художников является автором портрета А.П. Струйской?

1. А.П. Антропов
2. Д.Г. Левицкий
3. Ф.С. Рокотов
4. А. Матвеев

Правильный ответ: Ф.С. Рокотов

14. Какой стиль Ф.-Б. Растрелли НЕ использовал при создании Зимнего дворца?

1. рококо
2. академизм
3. классицизм
4. барокко

Правильный ответ: академизм

15. Как переводится (что означает) итальянское понятие «барокко»?

1. аскетичный
2. красивый
3. гармоничный
4. причудливый

Правильный ответ: причудливый

16. Кто при Петре I был главным архитектором Петербурга?

1. Д. Трезини
2. М. Земцов
3. И. Коробов
4. П. Еропкин

Правильный ответ: Д. Трезини

17. Наиболее ярким выразителем национального варианта барокко в живописи был..

1. И.П. Аргунов
2. А. Матвеев
3. А.П. Антропов
4. И.Н. Никитин

Правильный ответ: А.П. Антропов

18. Кто был архитектором Петропавловского собора?

1. И. Коробов
2. М. Земцов
3. П. Еропкин
4. Д. Трезини

Правильный ответ: Д. Трезини

19. Кто является автором памятника Минину и Пожарскому?

1. Б.К. Растрелли
2. И.П. Мартос
3. Ф.И. Шубин
4. Э.М. Фальконе

Правильный ответ: И.П. Мартос

20. Здание Академии художеств в Санкт-Петербурге было построено в стиле..

1. «монументальный рококо»
2. раннего классицизма
3. «петровское барокко»
4. «елизаветинское барокко»

Правильный ответ: раннего классицизма