Преподавание изобразительного искусства в условиях современной модернизации образования.

1. Какой термин характеризуется, как процесс и результат приобщения человека к знаниям о мире, ценностям, опыту, накопленному предшествующими поколениями? Выберите верное определение.

1. Образование
2. Содержание образования
3. Образованность

Правильный ответ: Образование

2. Выберите верный перечень. К основным принципам разработки элективного курса профильного обучения, относят:

1. Принцип продуктивности образовательной деятельности, принцип интегративности, принцип взаимодействия содержания и деятельности обучения, принцип индивидуализации, принцип региональности
2. Принцип образовательной деятельности, принцип модернизации, принцип соответствия содержания и деятельности обучения, принцип вариативности, принцип индивидуализации, принцип региональности
3. Принцип продуктивности образовательной деятельности, принцип интегративности, принцип соответствия содержания и деятельности обучения, принцип вариативности, принцип индивидуализации, принцип региональности

Правильный ответ: Принцип продуктивности образовательной деятельности, принцип интегративности, принцип соответствия содержания и деятельности обучения, принцип вариативности, принцип индивидуализации, принцип региональности

3. Дайте верное определение термину «Содержание образования»:

1. Это знания, умения, навыки в определенном объеме по дисциплинам (предметам), которые отбираются и формируются на основе дидактических принципов
2. Это знания, умения, навыки в определенном объеме по дисциплинам (предметам), которые интегрируются на основе дидактических и психологических принципов
3. Это умения, навыки в определенном объеме по дисциплинам (предметам), которые формируются на основе психологических принципов

Правильный ответ: Это знания, умения, навыки в определенном объеме по дисциплинам (предметам), которые интегрируются на основе дидактических и психологических принципов

4. Укажите не верную функцию элективного курса:

1. Увеличивает возможность выбора учащимися уровня образования
2. Повышает уровень освоения выбранных предметов
3. Служит для освоения смежных предметов на междисциплинарной основе

Правильный ответ: Увеличивает возможность выбора учащимися уровня образования

5. Какой принцип урока подразумевает следующее описание: «По определенным темам или блокам, привлечение специалистов из сторонних систем, вне образовательной организации. К примеру: учителей других предметов, родителей, специалистов и деятелей различных видов искусств и т.п.» Выберите верное определение.

1. Принцип свободной интеграции
2. Принцип вариативности урока
3. Принцип открытости урока

Правильный ответ: Принцип открытости урока

6. Выберите верный принцип, следующий характеристике: «Ощущение эмоций переживания и сопереживания художественному образу в процессе его восприятия и познания»

1. Принцип художественно-педагогической драматургии, те. построение урока искусства, как произведения
2. Принцип приоритета формирования эмоционально-ценностных отношений.
3. Принцип оценки результатов художественно-педагогической деятельности на уроке

Правильный ответ: Принцип оценки результатов художественно-педагогической деятельности на уроке

7. Какой документ трактует понятие ФГОС, как совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ всеми образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию? Выберите верное определение.

1. Распоряжение правительства РФ от 17.11.2008 № 1662-р 4. Развитие образования
2. Закон РФ «Об образовании»
3. Статья 43 Конституции РФ

Правильный ответ: Закон РФ «Об образовании»

8. Дайте верное определение термину «Индивидуализация»:

1. Это формирование интереса учащихся к художественно-педагогическому направлению гуманитарной дисциплины с помощью ознакомления с видами деятельности
2. Это учет и развитие индивидуальных способностей учащихся, учитывая все формы их взаимодействия в процессах обучения и воспитания
3. Это обучение с учетом использования способов, приемов, темпов, совместимых с индивидуальными возможностями учащегося и уровнем его развития

Правильный ответ: Это учет и развитие индивидуальных способностей учащихся, учитывая все формы их взаимодействия в процессах обучения и воспитания

9. Дайте верную характеристику. Принцип авторской свободы проектирования урока-образа содержит в себе:

1. Общение учащихся вне образовательной организации в семье, с друзьями, сверстниками, собственное самопознание, самооценка, саморазвитие, личные интересы
2. Создание необходимых условий для участия учащихся в создании урока, те. в сотворчестве с учителем, подготовка учащихся на основе домашнего задания с наблюдением эстетической окружающей действительности, анализом увиденного, общение в семье, со сверстниками и т.п.
3. Учет индивидуальных качеств личности ребенка: саморазвитие и самообразование в художественно-эстетической деятельности

Правильный ответ: Создание необходимых условий для участия учащихся в создании урока, те. в сотворчестве с учителем, подготовка учащихся на основе домашнего задания с наблюдением эстетической окружающей действительности, анализом увиденного, общение в семье, со сверстниками и т.п.

10. Определите верный термин к описанию: «Художественное действо, строящееся по законам искусства, побуждающее к эмоциональному отклику на художественные произведения, к творческой деятельности.»

1. Урок-образ
2. Урок искусства
3. Элективный урок

Правильный ответ: Урок искусства